

• wereldproducten • vintages • social green • wereldsconale

Ambach

B

LANC DE BLANC
WUNTAFEL MET KARAKTER

LEVEN



De houten meubels van het Belgische bedrijf Malvini vallen op door hun ambachtelijkheid. Neem nu de wijntafel. Gemaakt van massief eiken, volgens de klassieke methode van het meubelmaken. Ook leuk voor buiten de wijngaard.

'Ik ben vooral verzot op het hout zelf'

Het lag in de lijn der verwachting dat Geert Coeckelbergh (40) meubelmaker zou worden. Net als zijn vader en zijn grootvader voor hem. Nu combineert hij al de kennis van generaties en maakt strakke, eigentijdse meubels met de technieken van toen. Dat resulteert in stoere meubels die een leven lang meegaan en alleen maar mooier worden door het patina van de jaren. "Van kinds af stond ik in het atelier dat aan het huis van mijn grootmoeder was gebouwd. Ik mocht mijn vader helpen met het maken van de meubels. Eerst achter de werkbank om met de hand te schaven en te schuren, daar begin je in de meubelmakerij. Van lieverlee zet je steeds een stapje verder. Ik was en ben vooral verzot op het hout zelf en het ambacht van het meubelmaken. De sfeer en geur van het atelier is mij dierbaar."

LES VAN DE MEUBELMAKER

Geert leerde de fijne kneepjes van het vak in Mechelen, dat was van oudsher het centrum van de meubelmakerij in België. "Daar heb ik nog les gehad van de echte meubelmakers, die me alles konden vertellen over de constructies, technieken en stijlen. Vervolgens ben ik naar Gent gegaan, naar de hogeschool voor interieur-architectuur, om nog dieper in te gaan op de stijlen en kunstgeschiedenis. Daar leerde ik ook woninginrichtingen. Die ontwikkeling was nodig, maar ik ben toch liever met het hout zelf bezig, dan dat ik vijftien jaar geleden nam Coeckelbergh de zaak van zijn vader over. Later kwam zijn partner Veronique Verdyck daar nog bij. Zij zorgt voor de uitstraling en styling van het bedrijf, samen nemen ze de belangrijke beslissingen over de nieuwe modellen."

"Maar pa komt ook nog elke dag langs om me te helpen, hij kan het niet laten op zijn achternastigste." Malvini heeft ook een eigen brandmerk. "Vroeger hadden alle meubelmakers er een, ze brachten hem aan de binnenkant van de kast of onder de tafel aan. Ook wij hebben er een ontworpen. Een meubel is pas echt af als ik het heb getrandmerkt."

WIJNTAFELS

Opvallend in de collectie zijn de wijntafels. Het idee om een verbeterd ontwerp te maken, kwam tijdens het restaureren van oude wijntafels, die vroeger in wijngaarden werden gebruikt. "Ik vond het jammer dat er zo'n gebrek was aan mooie wijntafels. Niet een was gelijk aan de ander. Het leek me charmant om meerdere tafels van hetzelfde formaat en ontwerp bij elkaar op een terras of in een bistro te zien. Je moet een passie voor meubels hebben, om dit ontwerp in productie te willen nemen. Het is enorm arbeidsintensief omdat er zo veel bewegende delen in zitten, die ook nog eens om hun as draaien. Waarschijnlijk ben ik daarom de enige die ze nieuw maakt. Ik heb in mijn leven al zo veel oude vignerons in elkaar gezet en uit elkaar gehaald, dat ik precies wist wat de beste constructie was. De koperen bouten maakt een naburige smid voor mij op maat."

BEITEL VAN OPA

"Het eikenhout voor de wijntafels komt van onze leverancier in Noord-Frankrijk, aan de monding van de Seine. In de loop der jaren krijgt het een eigen karakter, het hout wordt er alleen maar mooier en rijker op. Dat zie je ook met de schragen tafels, die ik de laatste tijd veel maak. Het ontwerp stamt uit de middeleeuwen. Is het niet



fascinerend dat deze tafels het zo goed doen in deze tijd? Veel beter dan een tafel van pakweg dertig jaar geleden. We maken ze met oude meubelvaartigheden, zo passen we nog de degelijke 'sand-in-groef-verbinding' toe. En hier in het atelier gebruiken we nog enkele beitel en schaven van mijn grootvader. Voor mij is dat een plezierig idee. Mijn opgedane kennis doorgeven aan de jongere generatie is een noodzaak. Het ambacht is totaal zoek terwijl de vraag steeds groter wordt."

Tekst Margriet de Groot Fotografie Studio S982

Meubels van Malvini kopen

Kijk voor de collectie meubels van Malvini op www.malvini.com. De meubels zijn in Nederland te koop bij Pim Peters in Heusden, www.pimsbasics.nl, Harmen Witte in Breda, www.harmenwitte.nl en Homeshop Good Living in Amstelveen, www.homeshopgoodliving.nl.

Oh ja, het is ook organisch